

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Ульканская средняя общеобразовательная школа №2»

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
Протокол № 2
«13» марта 2023г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ
«Ульканская средняя
общеобразовательная
школа №2»
Е. П. Русанова
Е. П.
Русанова
Приказ № 74
«13» марта 2023 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа летнего
оздоровительного лагеря дневного пребывания**

«Путешествие в мир профессий»

Направленность: художественная
Возраст детей: 6,6-15 лет
Срок реализации: 29 мая-18 июня 2023 год

Составитель программы:
Кузьмина Ю.П.,
Шевченко Т.Л.
учителя начальных классов

п.Улькан
2023г

Содержание

Раздел I. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Информационная карта программы3

1.2. Пояснительная записка.....4

1.3. Социально- педагогическое обоснование программы....6

1.4. Цель и задачи программы.....7

1.5. Планируемые результаты освоения программы.....8

Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарно-учебный график.....10

2.2. Условия реализации программы.....15

2.3. Система оценки достижения планируемых результатов..21

Список литературы.....24

Приложения.....25

1.1. Информационная карта программы

Полное название программы	Программа летнего оздоровительного лагеря дневного пребывания детей « <i>Путешествие в мир профессий</i> »
Автор- составитель программы	Кузьмина Ю.П., Шевченко Т.Л., учителя начальных классов
Название образовательного учреждения	Муниципальное общеобразовательное учреждение «Ульканская средняя общеобразовательная школа №2»
Адрес учреждения, контактные телефоны, электронный адрес	666534, Иркутская область, Казачинско-Ленский район, п. Улькан, ул. Машурова, 1, http://ulkanschol2.ru
Форма проведения	Летний оздоровительный лагерь дневного пребывания детей « <i>Солнышко</i> »
Направленность программы	Данная программа по своей направленности является художественной
Категория участников	Обучающиеся от 6,6 до 15 лет
Сроки реализации программы	с 29 мая по 18 июня 2023года
Условия участия в программе	Заявление родителей участников программы
Краткое содержание программы	<p>В основе концепции летнего лагеря – эффективно построенная система по самореализации личности ребенка через включение его в различные виды деятельности с целью формирования представления о мире профессий:</p> <p>Программа содержит:</p> <ul style="list-style-type: none"> • мероприятия реализующие Программу; • ожидаемые результаты и условия реализации; • приложения. <p>В ходе реализации программы проводятся различные мероприятия, где дети наглядно знакомятся с той или иной профессией. В конце смены проводится Фестиваль профессий и Ярмарка (выставка работ творческих мастерских). Ключевая идея смены – знакомство с различными профессиями, адаптация к жизни в современном обществе, формирование активной гражданской позиции (участие в дебатах), обучение навыкам работы в команде.</p> <p>Одним из источников пополнения бюджета является проведение общелагерных мероприятий, где каждый участник может пополнить копилку своего отряда «Золотой талант» - денежной единицей лагеря.</p>
Количество детей	1 смена: 150 человек
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организация полноценного отдыха детей ➤ Сохранение и укрепление физического и психологического здоровья детей ➤ Расширение кругозора детей, развитие творческих способностей, познания о мире профессий.
Система контроля	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Вводная диагностика ♣ Промежуточная аттестация ♣ Итоговая аттестация ♣ Анализ результатов деятельности лагеря

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.2. Пояснительная записка

Лагерь – это место, где каждый ребенок может состояться как уникальная личность...

Лагерь – это большая, умная Игра, которая помогает детям радоваться жизни, праздновать жизнь практически ежедневно.

С.А.Шмаков

Ура! У нас каникулы! Да здравствует лето! Наступает самое продолжительное время отдыха для детей.

Воспитательная ценность системы летнего отдыха состоит в том, что она создаёт условия для педагогически целесообразного, эмоционально привлекательного досуга детей, восстановления их здоровья, творческой самореализации, общении, удовлетворения потребностей в новизне впечатлений и самостоятельности в разнообразных формах, включающих культуру, искусство, игру, труд, познание и другие сферы возможного самоопределения. Все направления работы летнего лагеря имеют оздоровительно- познавательный характер. Разумное сочетание отдыха и спорта, труда и творчества дисциплинирует ребёнка, балансирует его эмоции и мышление. Организация досуга, игровая деятельность должны побуждать к приобретению новых знаний, к серьёзным размышлениям.

Оздоровительно-досуговая программа предусматривает комплексное решение проблем оздоровления детей, организации летнего отдыха и, обеспечение их безопасности и саморазвития.

Программа направлена на создание благоприятных условий для организации досуга и оздоровления детей в период каникул.

Как известно, ценность любой работы с детьми состоит в том, что и ребенок, и взаимодействие с ним всегда уникальны и неповторимы. Поэтому в фокусе нашего лагеря – ребенок с его индивидуальным миром ощущений, фантазии и романтики, высокой требовательностью к окружающему миру и миру взрослых. Ведь летний лагерь является, с одной стороны, пространством для оздоровления, развития художественного, технического, социального творчества ребёнка, с другой — формой организации свободного времени детей разного уровня развития, пола и возраста.

Данная программа «В мир профессий» является тематической и предусматривает организацию летнего отдыха детей в условиях лагеря дневного пребывания по месту жительства. Она ориентирована на ребят с 6,6-15 лет. Идея смены проходит через все дела, проводимые в лагере, находит отражение в его деятельности каждого отряда, атрибутике, каждого ребёнка. Приобретенные навыки работы помогут детям самостоятельно решать проблемные ситуации, понимать свою роль в коллективе.

Разработка данной программы организации летнего каникулярного отдыха, оздоровления и занятости детей была вызвана:

- необходимостью использования богатого творческого потенциала педагогов и подростков в реализации цели и задач программы;
- повышением спроса детей и родителей на организованный отдых детей;
- модернизацией старых форм работы и введением новых.

Данная программа имеет цель и задачи, в ней указаны принципы, на которые она опирается, описаны ожидаемые результаты. Кроме этого в программе представлены законы и правила и песня лагеря.

Данная программа по своей направленности является художественной, т.к. её содержание ориентировано на развитие творческих способностей детей, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитание творческой личности.

Актуальность программы заключается в создании условий организации оздоровления, активного отдыха и досуга, интеллектуального развития обучающихся с использованием современных технологий и творческого подхода.

Новизна состоит в том, что дети познакомятся с разнообразными профессиями, узнают специфику и даже сами попробуют почувствовать себя специалистом той или иной профессии, что в будущем поможет им определиться с выбором уже своей профессии.

Каждый день лагеря, посвящен знакомству с какой – либо профессией: «День художника», «День спортсмена», «День музыканта» и т.д. Участники смены объединяются в команды (отряды), сами решают, как будут жить в них. Названия команд, традиции, внешний облик выдумывают сами дети. У каждой команды есть свое название, свой девиз, свои командиры. Несмотря на то, что каждая команда имеет свою эмблему и девиз, жизнь в лагере идет под общим гимном, девизом лагеря. Каждый день в лагере детей ждут невероятные приключения. Члены команд в течение дня могут проявить себя в ходе испытаний и приключений и заработать в копилки своих отрядов «Золотой талант» денежную единицу лагеря. Еще одним неотъемлемым атрибутом является переходящий факел – символ дружбы и сплоченности команды.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она позволяет в условиях глубоких изменений социально-экономической среды, происходящих в российском обществе, где особую роль приобретает проблема адаптации детей и подростков к этим изменениям, подготовить их к дальнейшей самостоятельной творческой жизни.

1.3. Социально-педагогическое обоснование программы .

Воспитательная работа сложна и многообразна: это воспитание в процессе обучения, воспитание в обществе и коллективе, семье и школе, это перевоспитание и самовоспитание, это многообразная воспитательная работа в процессе труда, игры, общения, общественной деятельности, самодетельности, самореализации, творчества и самоуправления.

Летний лагерь сегодня – это не только социальная защита, это еще и полигон для творческого развития, обогащения духовного мира и интеллекта ребенка, что создает условия для социализации молодого человека с учетом реалий современной жизни.

Как показала практика, основное содержание работы летних лагерей составляет спортивная, познавательная, интеллектуально-творческая деятельность. Жизнь в лагере должна быть полезной, насыщенной, полной событий. Надо использовать все возможности для полезного и интересного общения ребят с взрослыми и между собой. Досуг, игры должны побуждать к приобретению новых знаний, к серьезным размышлениям.

Исходя из выше сказанного мы постарались сделать программу лагеря максимально интересной для детей и отвечающей потребностям и детей, и их родителей, и педагогов.

В наши дни, когда противоречия и проблемы детей и взрослых, казалось бы, не имеют разрешения, когда все испытанные и неоднократно проверенные педагогические средства не столь эффективны, как раньше, родители, учёные, воспитатели всё чаще вспоминают об игре.

В основе концепции летнего лагеря – эффективно построенная система по самореализации личности ребенка через включение его в различные виды деятельности с целью формирования представления о мире профессий, получения первичных практических умений, которые в будущем могут оказать большое влияние на предпрофильное обучение и профессиональное самоопределение личности.

Краткая характеристика участников программы.

Основной состав участников программы – это обучающиеся МОУ «Ульканская СОШ №2». Возраст 6,6-15 лет – это разновозрастная группа детей. Количество – 150 человек. В разновозрастном коллективе старшие ребята демонстрируют младшим свои умения и навыки, а у младших наблюдается значительный рост самостоятельности и активное расширение кругозора. Таким образом, у ребенка зарождается опыт многообразных отношений: младшему он должен уступить, защитить его, проявить заботу о нем; старшему он должен подчиниться, он может подражать его поступкам, учиться у него ответственности, организованности. Данный опыт отношений влечет становление у детей характера и способствует их многостороннему развитию. Один и тот же ребёнок может одновременно исполнять несколько социальных ролей. Если ребёнок включен во взаимодействие как младший, то действует механизм копирования, при этом ребенок как бы сориентирован на «зону ближайшего развития». Механизм «социального взросления» действует тогда, когда обучающийся во взаимодействие вовлекается как старший. Ребёнок, при непосредственном общении с взрослыми, со старшими и младшими детьми,

существуя то в позиции «старшего», то «младшего», впитывает объемный жизненный опыт.

Срок освоения программы. Реализация программы осуществляется в течение 21 календарного дня.

1.4.Цель программы:

Организация безопасного отдыха и оздоровления, обучающихся в летний период. Повышение уровня о ЗОЖ, формирование социального опыта, развитие творческих способностей.

Задачи программы:

1. Формировать у ребят навыки общения и толерантности. Создавать условия для организационного отдыха детей.
2. Способствовать развитию интеллектуальных и творческих способностей учащихся.
3. Создавать благоприятные условия для укрепления здоровья. Сохранение и укрепление здоровья каждого ребенка.
4. Способствовать расширению профессионального кругозора и обеспечению комплекса условий, способствующих раннему профориентированию.

Методы реализации программы:

Для достижения поставленных в программе целей и задач, реализации программного содержания используются методы:

- объяснительно-иллюстративный;
- словесный;
- частично-поисковый;
- игровой;
- стимулирования поведения и деятельности.

Механизм оценки результатов программы:

- Учет особенностей каждой личности.
- Безусловная безопасность всех мероприятий.
- Достаточное количество оборудования и материалов для организации всей деятельности лагеря.
- Возможность проявления способностей во всех областях творческой деятельности всеми участниками лагеря.
- Четкое распределение обязанностей и времени между всеми участниками лагеря.

- Распределение физической и эмоциональной нагрузки в течение каждого дня.
- Моделирование и создание ситуации успеха при общении разных категорий детей и взрослых.

Значение программы для детей:

Все мероприятия, реализуемые в рамках настоящей программы, направлены:

- на сохранение и укрепление здоровья.
- на обеспечение максимального развития каждого ребенка, сохранение его неповторимости.
- на снятие физического и психологического напряжения детского организма, накопившееся за учебный год.
- на раскрытие его потенциальных талантов.

Основные методы организации деятельности:

- Метод коллективной творческой деятельности (КТД).
- Метод игры (игры отбираются воспитателями в соответствии с поставленной целью).
- Методы состязательности (распространяется на все сферы творческой деятельности).
- Методы театрализации.

1.5. Планируемые результаты.

В ходе реализации данной программы:

- Будет охвачено 150 обучающихся;
- Будет проведено более 25 воспитательных мероприятий;
- Будет реализована мотивация к собственному развитию, участию в собственной деятельности, проявление социальной инициативы;
- Будет создана мотивация на активную жизненную позицию в формировании здорового образа жизни и получении конкретного результата от своей деятельности;
- Будет развита индивидуальная, личная культура, приобщение к здоровому образу жизни;
- Будет укреплено физическое и психологическое здоровье детей;
- Будут созданы необходимые условия для нравственного, патриотического и интеллектуального развития личности ребёнка, через организацию созидательного досуга детей;
- Будет информированность детей о мире профессий, о практических умениях специалистов определенных профессий и специальностей: музыканта, эколога, художника, писателя, полицейского, врача, хореографа, библиотекаря, спортсмена, пожарного, актера, политика;
- Будет приобретение определенного элементарного опыта профессиональных действий в рамках познавательных игр и мероприятий, занятий по кружкам и мастер-классам: творческие занятия «Фея музыки», «Энергия – Жизнь – Танец», «Волшебная кисточка», мастер-класс в технике

«Оригами», «Кукла на удачу», практикумы «Волшебная кисть Львенка» (младший возраст), игровые программы «В мире профессий», «Пожарные», «Здоровым быть здорово!», «Правила дорожного движения», тренинги «Кто я?», «Профессия на букву» и т.д.;

- Будет оформлена книга «В мире профессий» (в начале смены и в конце).

Способы отслеживания результатов: первичная, текущая, итоговая диагностика (рефлексия, собеседования, анкетирование и др.); представление результатов (детские творческие работы и др.); сборник отрядных игр и дел; уровень проявления ребенком собственной инициативы; внесение предложений в жизнь и деятельность лагеря и др.

Для педагогов:

- Высокопрофессиональная практическая реализация теоретических и методических знаний педагога (воспитателя, вожатого и др.) - в работе с детьми в отряде, в лагере;
- Творческая самореализация педагога в индивидуальной, групповой воспитательной, дополнительной образовательной деятельности в условиях временного детского объединения;
- Совершенствование профессиональных умений каждого члена коллектива (организаторских, коммуникативных, педагогических, аналитических);
- Расширение и активное использование психолого - педагогических знаний о личности ребенка, методике совместной деятельности;
- Осознание значимости своей роли в лагере «Солнышко» как педагога – воспитателя.

Способы отслеживания результатов: ведение «Журнала воспитателя»; подготовка обобщающего материала по итогам работы каждого педагога с перспективой для дальнейшего его оформления и представления как опыта работы (статьи, публикации и др.).

Критерии эффективности программы:

Для того чтобы программа заработала, нужно создать такие условия, чтобы каждый участник процесса (взрослые и дети) нашел свое место, с удовольствием относился к обязанностям и поручениям, также с радостью участвовал в предложенных мероприятиях. Для выполнения этих условий разработаны следующие критерии эффективности:

- Постановка реальных целей и планирование результатов программы;
- Творческое сотрудничество взрослых и детей;
- Заинтересованность педагогов и детей в реализации программы, благоприятный психологический климат;
- Удовлетворенность детей и взрослых предложенными формами работы.

Нормативно-правовые документы.

1. Конвенция о правах ребенка.
2. Всемирная Декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей
3. Постановление Правительства Российской Федерации: «Об обеспечении отдыха, оздоровления и занятости детей».

4. Правила по технике безопасности, пожарной безопасности.
5. Инструкции по организации и проведению экскурсий.
6. Рекомендации по профилактике детского травматизма, предупреждению несчастных случаев с детьми.
7. Приказы отдела образования.
8. Должностные инструкции работников.
9. Планы работы.

Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Дата	Тема дня	Мероприятие
29.05	День знакомства	-прием детей, торжественная линейка, посвященная открытию летней площадки
		-знакомство с режимом дня. Распределение по отрядам. Анкетирование.
		-«Детство» театрализованный концерт ко Дню защиты детей
		-рисунки на асфальте «Вот оно, какое наше лето»
		-оформление страницы книжки
30.05	День врача	-Игра «Молодые доктора»
		-минутка безопасности (инструктаж)
		-встреча с представителем профессии
		-игра по станциям «Где живут витаминчики?»
		- творческая мастерская в отрядах
		-оформление страницы книжки с профессией врача
31.05	День музыканта	-конкурсно-тгровая программа «Музыкальный калейдоскоп» или Угадай мелодию
		-викторина «В мире музыки»
		-творческая мастерская в отрядах
		-встреча с представителем профессии
		-подготовка к концерту
		-открытие лагерной смены концерт«Здравствуй, лагерь!»
		-оформление страницы книжки с профессией музыканта
01.06	День полиции	-конкурсная программа «Полицейская академия»
		-профилактическая беседа «Безопасная дорога в лагерь».
		-познавательная игра « Правила дорожного движения»
		-встреча с представителем профессии
		-творческая мастерская в отрядах
		Оформление страницы книжки с профессией полицейский
02.06	День писателя	- Литературный квест
		-конкурс стихов о лете
		-встреча с представителем профессии
		-творческая мастерская в отрядах
		- оформление страницы книжки с профессией писатель
03.06	День пожарного	- игра «Приключения пожарных»
		-встреча с пожарными (беседа)

		-профилактические беседы по пожарной безопасности
		-творческая мастерская в отрядах
		-викторина «Пожарная безопасность»
		-оформление страницы книжки с профессией пожарного
05.06	День архитектора	- конкурс замков из песка
		-«В мире архитектуры» (игра)
		-творческая мастерская в отрядах
		-оформление страницы книжки с профессией архитектор
06.06	День блогера	- игра по станциям «Я – блогер»
		-беседа «Блогер – профессия будущего»
		-конкурс видеороликов тема «Наш отряд»
		-оформление страницы книжки с профессией «Блогер»
07.06	День дизайнера	- интерактивная игра «Дизайн-студия»
		-конкурс «АРТ-Стиль»
		-творческая мастерская
		-оформление страницы книжки с профессией «Дизайнер»
08.06	День хореографа	- танцевальный батл «Танцуй всегда, танцуй везде!»
		-занятия по хореографии «Энергия- Жизнь–Танец»
		- встреча с представителем профессии
		-оформление страницы книжки с профессией «Хореограф»
09.06	День художника	-конкурс рисунков «Лето»(выставка рисунков)
		-творческое мероприятие «Волшебный карандаш»
		-творческая мастерская
		-оформление страницы книжки с профессией «Художник»
10.06	День спортсмена	- спортивная эстафета «Веселые старты»
		-викторина на тему «Спорт»
		-футбольный матч
		-оформление страницы книжки с профессией «Спортсмен»
12.06	День фотографа	-конкурс-фотокросс «Остановись, мгновенье»
		- сюжетно-ролевая игра «Тыними меня, фотограф»
		-творческая мастерская
		-оформление страницы книжки с профессией «Фотограф»
13.06	День журналиста	- КВН «Юные журналисты»
		-выпуск стенгазеты «Наши новости»
		-творческая мастерская
		-оформление страницы книжки с профессией «Журналист»
14.06	День моряка	- игра «По морям, по волнам!»
		- праздник Нептуна
		-оформление страницы книжки «Морские профессии»
15.06	День программиста	-конкурс «Знатоки компьютерных игр»
		-творческая мастерская
		-конкурс «Юные программисты»

		-оформление страницы книжки с профессией
16.06	День актера	- викторина «Волшебное слово - театр»
		- игра-конкурс «Мы – талантливые актеры!»
		-творческая мастерская
		-оформление страницы книжки с профессией «Актёр»
17.06	Закрытие лагерной смены	-презентация книги «Все работы хороши, все профессии важны»
		-выставка прикладного творчества «Наше творчество»
		-фотовыставка «Наши летние деньки»
		-закрытие лагерной смены. Концерт «До новых встреч»

Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Организационный	3	0,5	2,5	Отзывы детей, итоги диагностики, фото отчет
1.1	Знакомство				
1.2	Организационные моменты				
1.3	Инструктажи по технике безопасности				
1.4	Диагностика(вводная, текущая,итоговая)				
2	Спортивно-оздоровительный	4	0,5	3,5	Мониторинг здоровья, соревнования, выпуск плакатов, фото отчет
2.1	Зарядка				
2.2	Соревнования, эстафеты, спортивные праздники				
2.3	Минутки здоровья, минутки безопасности				
3	Гражданско-патриотический	2	1	2	Беседы, отзывы, фото отчет
3.1	Тематическая линейка «22 июня 2022- День памяти и скорби»				
3.2	Праздник «День России»				
3.3	КТД, музыкальная и литературная гостиная				
4	Культурный и духовно-нравственный	4	1	3	Отзывы детей, фото отчет, концерт
4.1	Игровая программа «Литературный квест»				
4.2	Викторина «В мире музыки»				
4.3	Игровая программа «Знатоки искусства»				
4.4	Игровая программа «Волшебное слово театр»				
5	Художественно-эстетический и экологический	9	1	8	Выставка творческих работ,концерт, фотоотчет
5.1	Творческая мастерская «Кукла на удачу»				
5.2	Творческая мастерская «Юные художники»				
5.3	Творческая мастерская «В мире оригами»				

5.4	Фотовыставка «Наши летние деньки»				
5.5	Творческая мастерская «Голос дети»				
5.6	Выставка прикладного творчества «Наше творчество»				
	Итого	22	4	18	

2.2. Условия реализации программы.

Для успешной реализации программы необходимо выполнение ряда условий:

1. Чёткое представление целей и постановка задач.
2. Конкретное планирование деятельности.
3. Кадровое обеспечение программы.
4. Методическое обеспечение программы.
5. Педагогические условия.
6. Материально-техническое обеспечение.

Программа лагеря реализуется через организацию и проведение сюжетной игры: в раннем возрасте широкое распространение получают сюжетно-ролевые игры, часть из которых имеют профессионально-ориентированный характер. Дети играют, присваивая себе роли врача, продавцов, поваров и др. Результатом профессионально-ролевых игр, выполнение простейших видов труда, наблюдение за трудом взрослых становится «самоопределение» ребёнка на основе различения видов труда и сравнения разных профессий. У ребенка появляются профессионально окрашенные фантазии, которые окажут в будущем большое влияние на профессиональное самоопределение личности.

Педагогическое обеспечение игровой модели.

- Многообразие предлагаемых форм деятельности.
- Возрастной подход в разработке дел, заданий, конкурсов.
- Систематическое информирование о результатах, достижениях.
- Добровольное участие во всех делах.
- Максимальное включение детей в различные формы деятельности.

Принципы, положенные в основу программы.

Программа летнего оздоровительного лагеря «Солнышко» дневного пребывания детей опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизации отношений: Построение всех отношений на основе уважения и доверия к человеку, на стремлении привести его к успеху. Через идею гуманного подхода к ребенку, родителям, сотрудникам лагеря необходимо психологическое переосмысление всех основных компонентов педагогического процесса.

Принцип дифференциации воспитания.

Дифференциация в рамках летнего оздоровительного лагеря предполагает:

- отбор содержания, форм и методов воспитания в соотношении с индивидуально-психологическими особенностями детей;
- создание возможности переключения с одного вида деятельности на

- ▶ другой в рамках смены (дня);
- ▶ взаимосвязь всех мероприятий в рамках тематики дня;

Принцип комплексности оздоровления и воспитания ребёнка.

Данный принцип может быть реализован при следующих условиях:

- необходимо чёткое распределение времени на организацию оздоровительной и воспитательной работы;
- оценка эффективности пребывания детей в лагере должна быть комплексной, учитывающей все группы поставленных задач.

Принцип интегративно-гуманитарного подхода.

Этот принцип определяет пять «граней»:

- грань личностного восприятия («Это затрагивает или может затрагивать лично меня»);
- грань сопричастности («Этого достигли ребята, это им нужно – значит, это доступно и нужно мне»);
- грань глобального восприятия («Это нужно знать всем – значит это важно и для меня; это относится к общечеловеческим ценностям»);
- грань ориентации на консенсус («Я признаю за другим право иметь свою точку зрения, я могу поставить себя на место других, понять их проблемы»);
- грань личной ответственности («я отвечаю за последствия своей деятельности для других людей и для природы»).

Принцип уважения и доверия.

Этот принцип может быть реализован при следующих условиях:

- добровольного включения ребёнка в ту или иную деятельность;
- доверие ребёнку в выборе средств достижения поставленной цели, в основном на вере в возможность каждого ребёнка и его собственной вере в достижении негативных последствий в процессе педагогического воздействия;
- в учёте интересов учащихся, их индивидуальных вкусов

Направления и виды деятельности

- Физкультурно-оздоровительная направление;
- Эстетическое направление;
- Художественно - творческое направление;
- Трудовое направление;
- Образовательное направление;
- Досуговое направление;
- Кружковая деятельность.

Физкультурно – оздоровительная работа

Задачи физкультурно-оздоровительной деятельности:

- Вовлечение детей в различные формы физкультурно-оздоровительной работы;
- Выработка и укрепление гигиенических навыков;
- Расширение знаний об охране здоровья.

Основные формы организации:

- Утренняя гимнастика (зарядка)
- Спортивные игры на спортивной площадке.
- Подвижные игры на свежем воздухе (Игры - вертушки «Тропа доверия, «Неизвестные тропинки», «Исследование территории»)
- Эстафеты (спортивная игра «Веселые старты»)

Утренняя гимнастика проводится ежедневно в течение 10-15 минут: в хорошую погоду – на открытом воздухе, в непогоду – в проветриваемых помещениях. Основная задача этого режимного момента, помимо физического развития и закаливания, - создание положительного эмоционального заряда и хорошего физического тонуса на весь день.

Подвижные игры включают все основные физкультурные элементы: ходьбу, бег, прыжки. Они способствуют развитию у них таких физических качеств, как ловкость, быстрота, выносливость, созданию хорошего, эмоционально окрашенного настроения у детей, а коллективные игры – еще и воспитанию дружбы.

Эстетическое направление

Прекрасное окружает нас повсюду: и в природе, и в обществе, и в отношениях между людьми. Надо только его видеть, чувствовать и понимать. Единство красоты, добра и истины изначально заложено в эстетических нормах, оно определяет многие стороны эстетического сознания ребёнка. Вот почему эстетическое воспитание всегда было и остается важнейшей частью педагогической деятельности детских оздоровительных лагерей.

Задачи эстетической деятельности:

- Формировать навыки культурного поведения и общения;
- Пробуждать в детях чувство прекрасного;
- Прививать детям эстетический вкус.

В рамках нравственно-эстетического воспитания в лагере можно многое сделать, и действовать можно в нескольких направлениях: общение с книгой, природой, искусство, музыка, песня, танец.

Основные формы проведения:

- Конкурсы: «Самый, самый отряд»
- Конкурс оформления отрядных уголков «Наш отрядный дом»

Художественно – творческое направление

Творческая деятельность – это особая сфера человеческой активности, в которой личность не преследует никаких других целей, кроме получения удовольствия от проявления духовных и физических сил. Основным назначением творческой деятельности в лагере является развитие креативности детей и подростков.

Формы организации художественно-творческой деятельности:

- Концерты
- Творческие игры

- Праздники
- Конкурсные программы
- Изобразительная деятельность (оформление помещений летнего лагеря «Наш отрядный дом», конкурс стенгазет и рисунков «А в нашем лагере...»)
- Выставки поделок, рисунков.
- Игровые творческие программы
- Творческие конкурсы

Рисование в лагере дает большие возможности в развитии художественных способностей детей. Рисуя, дети усваивают целый ряд навыков изобразительной деятельности, укрепляют зрительную память, учатся замечать и различать цвета и формы окружающего мира. В своих рисунках они воплощают собственное видение мира, свои фантазии.

Трудовая деятельность

Трудовое воспитание есть процесс вовлечения детей в разнообразные педагогически организованные виды общественно полезного труда с целью передачи им минимума трудовых умений навыков, развития трудолюбия, других нравственных качеств, эстетического отношения к целям, процессу и результату труда.

Основные формы работы:

- Бытовой самообслуживающий труд;
- Общественно значимый труд. (уборка прилегающей территории)

Бытовой самообслуживающий труд имеет цель удовлетворения бытовых потребностей ребенка и группы детей за счет личных трудовых усилий. Бытовой труд ребенка включает в себя уборку помещений от мусора, создания уюта.

Самообслуживающая деятельность детей в лагере включает дежурство По-лагерю, по столовой, уборку мусора на прилегающей к отряду территории.

Образовательное направление

В условиях летнего отдыха у ребят не пропадает стремление к познанию нового, неизвестного, просто это стремление к познанию нового, неизвестного, просто это стремление реализуется в других, отличных от школьного урока, формах. С другой стороны, ребята стремятся к практической реализации тех знаний, которые дала им школа, окружающая среда. Отсюда основные задачи образовательной деятельности:

- Расширение знаний детей и подростков об окружающем мире;
- Удовлетворение потребности ребенка в реализации своих знаний и умений.

Основные формы работы:

- Познавательные часы в библиотеке, в отряде.
- Психологические тесты

Определенный интерес у детей вызывают психологические тесты, которые помогают ребятам узнать о себе что-то новое.

Досуговая деятельность

Задачи досуговой деятельности:

- Вовлечь как можно больше ребят в различные формы организации досуга.
- Организовать деятельность творческих мастерских.

Досуговая деятельность – это процесс активного общения, удовлетворения потребностей детей в контактах. Творческой деятельности, интеллектуального и физического развития ребенка, формирования его характера. Организация досуговой деятельности детей – один из компонентов единого процесса жизнедеятельности ребенка в период пребывания его в лагере.

Виды досуговой деятельности:

- развлечение имеет компенсационный характер, возмещает затраты на другие виды деятельности. Развлекаясь, ребенок включает в свой досуг те физические и духовные способности и склонности, которые не может реализовать в труде и учебе. Развлечениями являются: посещение спортивных соревнований, прогулки, представлений, концертов;
- отдых в какой-то мере освобождает от повседневных забот, дает ощущение эмоционального подъема и возможности открытого выражения своих чувств.
- самообразование направлено на приобщение детей к культурным ценностям. К самообразованию относятся: экскурсии, дискуссии, деловые игры.
- творчество – наиболее высокий уровень досуговой деятельности.
- воспитанники лагеря посещают творческие мастерские. общение является необходимым условием развития и формирования личности, групп на основе общего интереса.

Кружковая деятельность

Важным направлением воспитательной работы в лагере является кружковая деятельность, объединяющая детей по интересам в малые группы.

Цель: расширение кругозора, развитие познавательных интересов и творческих способностей детей.

Включает в себя развитие детей средствами совместного творчества, в процессе которого идёт закрепление норм поведения и правил этикета, знакомство с новыми предметами и явлениями, воспитание бережного отношения к природе, любви к труду. Создаются условия для реализации собственных интересов детей в наиболее целесообразном применении.

Кадровое обеспечение.

Педагогический коллектив представлен педагогами - людьми-единомышленниками, имеющими многолетний опыт работы с детьми

в летних лагерях дневного пребывания.

1. Начальник лагеря.
2. 10 воспитателей.
3. Обслуживающий персонал.

Подбор начальника лагеря, воспитателей проводит администрация школы. Начальник лагеря определяет функциональные обязанности персонала, руководит всей работой лагеря и несет ответственность за состояние воспитательной, хозяйственной и финансовой работы, соблюдение распорядка дня, трудового законодательства, обеспечение здоровья и жизни воспитанников, планирует, организует и контролирует все направления деятельности лагеря, отвечает за качество и эффективность.

Воспитатели организуют воспитательную работу, отвечают за жизнь и безопасность ее участников. Функции воспитателя заключаются в полной организации жизнедеятельности своего отряда: дежурство, труд по самообслуживанию, организация участия в мероприятиях. Воспитатель несет персональную ответственность за жизнь и здоровье каждого ребенка своего отряда.

Обязанности обслуживающего персонала определяются начальником лагеря.

Начальник и педагогический коллектив, обслуживающий персонал отвечают за соблюдение правил техники безопасности, выполнение мероприятий по охране жизни и здоровья воспитанников во время участия в соревнованиях, массовых праздниках и других мероприятиях.

Педагоги несут ответственность за жизнь и здоровье детей, выполнение учебно-воспитательного плана, проведение отрядных и общелагерных дел.

Методическое обеспечение.

1. Наличие программы лагеря, планов работы отрядов, плана-сетки.
2. Должностные инструкции всех участников процесса.
3. Проведение установочного семинара для всех работающих в течение лагерной смены.
4. Подбор методических разработок в соответствии с планом работы.
5. Проведение ежедневных планёрок.
6. Разработка системы отслеживания результатов и подведения итогов.
7. Инструктажи по правилам безопасности.

Педагогические условия.

1. Отбор педагогических средств с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, способствующих успешной самореализации детей.
2. Организация различных видов деятельности.
3. Добровольность включения детей в организацию жизни лагеря.
4. Создание ситуации успеха.
5. Систематическое информирование о результатах прожитого дня.

6. Организация различных видов стимулирования.

Материально-техническое обеспечение.

1. Выбор оптимальных условий и площадок для проведения различных мероприятий.
2. Материалы для оформления и творчества детей.
3. Наличие канцелярских принадлежностей.
4. Аудиоматериалы и видеотехника.
5. Призы и награды для стимулирования.

Критерии эффективности программы.

Для того чтобы программа заработала, нужно создать такие условия, чтобы каждый участник процесса (взрослые и дети) нашел свое место с удовольствием относился к обязанностям и поручениям, а также с радостью участвовал в предложенных мероприятиях. Для выполнения этих условий разработаны следующие критерии эффективности:

- Постановка реальных целей и планирование результатов программы;
- Удовлетворенность детей и взрослых предложенными формами работы;
- Заинтересованность педагогов и детей в реализации программы, благоприятный психологический климат;
- Творческое сотрудничество взрослых и детей.

2.3. Формы аттестации

В качестве основной формы аттестации участников программы используются результаты наблюдений педагогов за активной включённостью детей в культурно-досуговую и образовательную деятельность, которую воспитанники демонстрируют путём участия в итоговом концерте, на котором все участники награждаются грамотами и благодарностями за участие в выставках, конкурсах и соревнованиях.

2.4. Оценочные материалы

С целью оптимизации социальной адаптации и повышения эффективности самореализации личности ребенка в детском оздоровительном лагере была разработана система мониторинга, которая позволяет непрерывно получать информацию о ходе и результатах оздоровления и воспитания детей в летний период. Педагогический мониторинг определяется как технология образовательной деятельности, ориентированная на получение научно обоснованной информации о ходе и результатах образовательного процесса и выполнении воспитательных функций в образовательном учреждении. При этом, во-первых, обеспечивается обратная связь, которая свидетельствует о соответствии фактических результатов деятельности педагогической системы

ее конечным целям; во-вторых, отслеживание результатов дает возможность для дальнейшей корректировки и совершенствования педагогической деятельности. Мониторинг в любом своем проявлении представляет процесс измерения, то есть количественную и качественную оценку адекватными объекту методами. В Доме творчества проводится диагностический анализ по всем направлениям работы педагогического коллектива, а именно, диагностика профессиональнопедагогических навыков воспитателей в работе с детьми и диагностика социальной адаптации и самореализации детей и подростков, отдыхающих в лагере. Во время всего летнего периода педагогический коллектив ведет непрерывный анализ своей деятельности: анализ дел, анализ дня, анализ стиля взаимоотношений, анализ конкретных поступков и участия каждого в жизнедеятельности лагеря. Анализ осуществляется на четырех уровнях: - личностном (в форме анкетирования и индивидуального собеседования); - отрядном (в виде «огонька», совета отряда); - общелагерном (на совете «Лидер»); - на уровне педагогического коллектива (посредством ежедневных планерок).

Диагностика личностного роста ребенка ведется в трех направлениях:

- общественном (указывается активность воспитанников в жизнедеятельности лагеря, участие в детском самоуправлении, в трудовых делах, в оказании шефской помощи в младших отрядах).

- досуговом (отмечается активность и достижения при участии детей в общелагерных мероприятиях и делах);

- образовательном (указывается активность и успешность детей на обучающих занятиях, особые достижения);

Для получения сведений о возможностях, способностях, интересах, уровне интеллектуального и нравственного развития, творческого потенциала детей используются различные методы исследования:

- наблюдение – при многопрофильности оценки личности в ходе участия ребенка в конкретной деятельности;

- анкеты – при изучении направленности интересов, мотивов действий; по выявлению влияния коллектива на личность и личности на коллектив, позиции детей и взрослых в коллективе;

- тесты – при изучении индивидуальных способностей и возможностей детей и подростков. Эти методы исследования позволяют педагогам (воспитателям) организовывать свою педагогическую деятельность и деятельность воспитанников с учётом не только известных возрастных особенностей, но и с учетом выявленных индивидуальных психологических особенностей и творческих способностей детей. Особенно это важно при планировании и организации коллективных творческих дел, отрядных и общелагерных мероприятий.

В конце каждой смены педагогический коллектив подготавливает отчет о своей работе за период лагерной смены, в котором представлен тщательный анализ деятельности с помощью социальных портретов, писем детей, результатов психологического тестирования, новых методических разработок разных мероприятий и пр. Отчет выполняется в соответствии с таблицей 1 «Ожидаемые результаты реализации программы», представленной ниже.

Таблица 1.

Основные цели и задачи	Ожидаемые результаты реализации программы
Физическое и психическое оздоровление детей и подростков	♣ Укрепление физического и психического здоровья
	♣ Позитивное отношение к занятиям физической культурой и спортом
	♣ Формирование положительных мотиваций к здоровому образу жизни
	Показатели Количественные:
	количественные
	♣ Количество спортивных секций, физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий;
	♣ Количество детей, участвующих в спортивных соревнованиях;
	♣ Количество детей, участвующих в физкультурно-оздоровительных мероприятиях;
	♣ Количество детей, участвующих в выездных спортивных соревнованиях;
	♣ Количество детей, обратившихся в психологическую службу лагеря;
	♣ Уровень заболеваемости;
	♣ Коэффициент оздоровленности.
	Качественные:
	♣ Контрольные показатели по ОФП в начале и конце смены;
	♣ Результаты общелагерной Спартакиады;
	♣ Мотивация на здоровый образ жизни; ♣ Настроение детей;
Развитие творческого потенциала личности ребенка	♣ Количество действующих кружков
	♣ Количество детей, участвующих в работе кружков, творческих группах;
	♣ Количество детей, участвующих в творческих мероприятиях, концертных выступлениях;
	Качественные:
	♣ Качество творческих мероприятий в начале и конце смены;
	♣ Качество детских работ (показатели по каждому ребенку);
	♣ Отзывы детей.
	Мониторинг-карта:
	♣ Рейтинг популярности творческих групп лагеря.
	♣ Участие каждого ребенка в отрядных и общих мероприятиях лагеря (заполняет воспитатель).
Повышение социальной активности детей и подростков	♣ Овладение коммуникативными умениями и навыками;
	♣ Исполнение новых социальных ролей;
	♣ Формирование таких качеств как трудолюбие, взаимопомощь, дисциплинированность, организованность;
	Качественные:
	♣ Отзывы педагогов и родителей.
	♣ Наблюдение за деятельностью детей (воспитатель)
♣ Анкетирование «Выявление личностного роста»	

Список используемой литературы

1. Бесова М. Веселые игры для дружного отряда. Праздники в загородном лагере/Маргарита Бесова.- М.: Академия развития, 2017.- 160 с.
2. Детям на потеху.- М.: Детская литература, 2016.- 300 с.
3. Луговская Ю.П. Детские праздники в школе, летнем лагере и дома. Мы бросаем скуке вызов / Ю.П. Луговская.- М.: Феникс, 2015. – 416 с.
4. Правовое и методическое обеспечение деятельности летнего оздоровительного лагеря: Регламентирующие документы. Примеры оздоровительных проектов.
5. Степанова Т. М. Игры и развлечения в летнем лагере / Т.М. Степанова.- М.: Красико-Принт, 2016.- 176 с.
6. Титов С.В. Здравствуй, лето! - Волгоград, Учитель, 2017 г

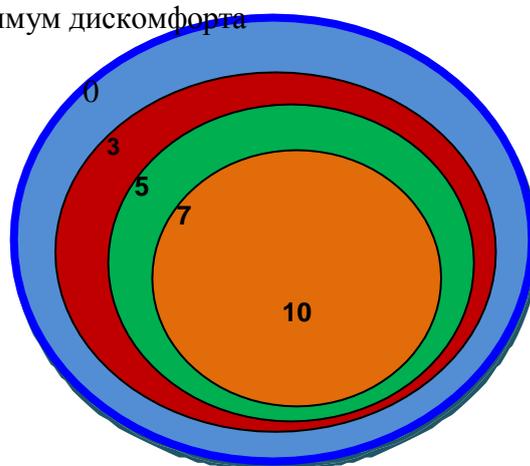
Интернет ресурсы:

1. <http://festival.1september.ru>
2. <http://www.artek.com>
3. <http://www.orlenok.ru>
4. [https://center-prof38.ru/sites/default/files/one_click/mau_dooc_nadezhda -
_programma_mir_yarkih_krasok_nadezhdy_bratsk_2021.pdf](https://center-prof38.ru/sites/default/files/one_click/mau_dooc_nadezhda_-_programma_mir_yarkih_krasok_nadezhdy_bratsk_2021.pdf)

Диагностический тест «Я в кругу»
на выявление уровня

психологической комфортности пребывания ребенка в команде
(проводится два раза за смену)

- 10 – высокий уровень, максимум комфортности
- 7 – легкий дискомфорт
- 5 – 50/50
- 3 – весьма ощутимый дискомфорт
- 0 – низкий уровень, максимум дискомфорта



Экран настроения

Мне весело!



Мне скучно!



Валюта лагеря



**Схема
начисления/снятия «золотых талантов»**

Начисление:

- трудовой десант или выполнение общественно-значимой работы для лагеря – от 1 до 5 «золотых талантов»;
- общественно-значимая акция – от 5 до 10 «золотых талантов»;
- участие в творческой мастерской – количество «золотых талантов» зависит от количества участников из отряда принявших участие в обучении (1 участник – 1 «золотой талант»);
- проявление познавательного интереса и активности при обучении в «Школе профессий» - 1 «золотой талант»;
- «великолепное трио» - трое наиболее активных помощников воспитателя, внесших наибольший вклад в отрядные дела за день (выбираются голосованием на «отрядном огоньке» - 1 «золотой талант»;
- подготовка и проведение коллективного творческого дела (КТД) - 10 «золотых талантов»;
- работа с исследовательским проектом (индивидуально или в составе группы) с последующей публичной защитой - 15 «золотых талантов»;
- участие в мероприятии - 2 «золотых таланта»;
- 1 место в мероприятии – 11 «золотых талантов»;
- 2 место – 8 «золотых талантов»;
- 3 место – 5 «золотых талантов».

Снятие:

- опоздание отряда на общее мероприятие – от 1 до 5 «золотых талантов»;
- нарушение дисциплины на общем мероприятии – от 1 до 5 «золотых талантов»;
- драка – от 3 до 10 «золотых талантов»;
- оскорбление друг друга – от 1 до 7 «золотых талантов»;
- отсутствие головного убора при выходе на территорию в солнечный день – 1 «золотой талант»;
- самовольный выход за территорию лагеря – 5 «золотых талантов»;
- нарушение техники безопасности - 5 «золотых талантов».

АНКЕТА (на входе)

Дорогой друг!

Мы снова вместе! Для того, чтобы сделать жизнь в нашем лагере более интересной, мы просим тебя ответить на некоторые вопросы:

Твои первые впечатления от лагеря?_

Что ты ждешь от лагеря?_

Есть ли у тебя идеи, как сделать жизнь в нашем лагере интересной и радостной для всех?

В каких делах ты хочешь участвовать?

Что тебе нравится делать?

Хочешь ли ты чему-нибудь научиться или научить других?

Кто твои друзья в лагере?

– Пожалуйста, закончи предложения (фразы):

Я пришел в лагерь, потому что.....

Я не хочу, чтобы.....

Я хочу, чтобы.....

Когда я вырасту буду.....

Пожалуйста, напиши также:

Имя..... Фамилия..... Спасибо!

Анкета «Как мы жили»

(проводится в итоге смены)

Дорогой друг!

Подошла к концу лагерная смена. Чем она запомнилась тебе, как ты чувствовал себя в нашем лагере, в коллективе ребят и подростков, что волновало тебя? Это те вопросы, ответив на которые, ты сможешь сделать так, чтобы в следующий раз (когда ты снова будешь отдыхать с нами) ты смог чувствовать себя более комфортно.

Фамилия, имя_

Возраст (сколько тебе лет)_

Отряд_

Понравилось ли тебе отдыхать в нашем лагере?_

Кем ты чаще всего был в течение смены (выбери один вариант ответа)?

организатором

активным участником

генератором идей (предлагал новые идеи)

наблюдателем (на все смотрел со стороны)

В чем из предложенного в смене ты смог себя проявить (выбери варианты ответов)?

в оформлении уголка

в организации и проведении дел в команде

в активном участии в общих лагерных мероприятиях

в спорте

в прикладном творчестве

в сценическом творчестве

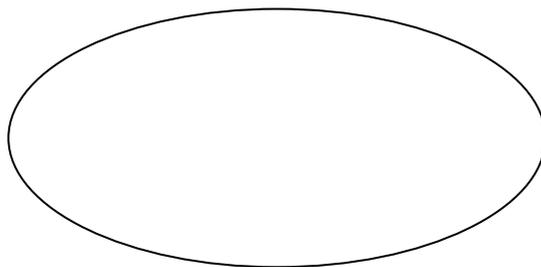
свой вариант_

Какие командные, общие лагерные дела и мероприятия тебе запомнились (понравились) больше всего. Перечисли их_

Самым трудным для меня в лагере было

За время, проведенное в лагере, я стал (научился, изменился)

Представь себе, круг – это твоя команда, поставь крестик в том месте, где ты ощущал себя в команде



Больше всего за смену мне понравилось (запомнилось)_

Кем ты будешь, когда вырастешь?_

Твой автограф на память _

Спасибо!

Методика «Дерево»

Методика «Дерево» также может использоваться как в первый день пребывания ребенка в лагере, так и потом, с целью отслеживания комфортности пребывания ребенка, его самооценки.

♣ Предварительно на листе ватмана необходимо нарисовать дерево с расположенными на нем человечками.

♣ Инструкция дается в следующей форме: «Рассмотрите это дерево. Вы видите на нем и рядом с ним множество человечков. У каждого из них разное настроение, и они занимают различное положение. Выберите того человечка, который напоминает вам себя, похож на вас, ваше настроение и ваше положение».

Для удобства объяснения каждой фигурке присвоен свой номер.

Выбор позиции:

№ 1, 3, 6, 7 характеризует установку на преодоление препятствий.

№ 2, 11, 12, 18, 19 - общительность, дружескую поддержку.

№ 4 - устойчивость положения (желание добиваться успехов, не преодолевая трудности).

№ 5 - утомляемость, общая слабость, небольшой запас сил, застенчивость.

№ 9 - мотивация на развлечения.

№ 13, 21 - отстраненность, замкнутость, тревожность.

№ 8 - отстраненность от учебного процесса, уход в себя.

№ 10, 15 - комфортное состояние, нормальная адаптация.

№ 14 - кризисное состояние, «падение в пропасть».

Позицию № 20 часто выбирают как перспективу с завышенной самооценкой и установкой на лидерство.

Следует заметить, что позицию № 16 дети не всегда понимают как позицию «человечка, который несет на себе человечка № 17», а склонны видеть в ней человека, поддерживаемого и обнимаемого другим.

Методики проведения игровых тренингов и опросники профессиональных предпочтений.

Методика Опросник профессиональных предпочтений (модификация теста Голланда)

Каждый человек по своим личностным качествам подходит к определенному типу профессий. Данная модификация теста Голланда, основанная на соотношении типов профессии с индивидуальными особенностями человека, призвана помочь выбрать профессию с учетом, в первую очередь, личностных особенностей...

1 этап

Инструкция: Вам необходимо как бы "примерить" на себя шесть утверждений, касающихся различных типов профессий, найти им место в таблице и отметить.

	Абсолютно верно	Скорее верно	Неверно	Не знаю
--	-----------------	--------------	---------	---------

1

2

3

4

5

6

Утверждение 1. Ты - практик, склонный заниматься конкретными делами. Предпочитаешь работу, приносящую конкретные, ощутимые результаты для себя и для других. Тебя не пугает физический труд. Тебя интересует работа с техникой, требующая практического склада ума, хорошо развитых двигательных навыков.

Утверждение 2. Ты, скорее, теоретик, чем практик. Тебе нравится заниматься

изучением, исследованием какой-либо проблемы, получением новых знаний. Ты предпочитаешь работу, приносящую радость познания, а иногда и радость открытия, работу, требующую абстрактного склада ума, способностей к анализу и систематизации информации, широкого кругозора.

Утверждение 3. Ты - "коммуникатор", любящий работать с людьми и для людей, поэтому тебя, вероятно, заинтересует работа, связанная с обучением, воспитанием, обслуживанием клиентов, оказанием помощи нуждающимся и т.п. Тебе интересна эмоционально насыщенная, живая работа, предполагающая интенсивное взаимодействие с людьми и умение общаться.

Утверждение 4. Тебе нравится работать с документами, текстами, цифрами, в том числе с использованием компьютерных средств. Работа спокойная, без особого риска, с четким кругом обязанностей. Она может быть связана с обработкой информации, с расчетами, вычислениями, требующими точности, аккуратности, усидчивости. Тебе хотелось бы избежать частого общения, необходимости управлять другими людьми и отвечать за их действия.

Утверждение 5. Ты - организатор, ориентированный на активную преобразовательную деятельность. Ты предпочитаешь работу, дающую относительную свободу, самостоятельность, обеспечивающую положение в обществе, превосходство над другими, материальное благополучие; работу азартную и рискованную, требующую инициативности, предприимчивости, воли, умения брать ответственность на себя.

Утверждение 6. Ты, вероятно, "свободный художник". Тебе подходят виды деятельности, дающие возможность творческого самовыражения, где нет жесткого режима, формальностей; работу, дающую простор фантазии, воображению, требующую развитого эстетического вкуса, специальных способностей (художественных, литературных, музыкальных).

2этап.

Инструкция: Предположим, что после соответствующего обучения ты сможешь выполнять любую работу. Из предложенных ниже пар профессий надо выбрать одну, которая тебе больше подходит (исходя из твоих способностей и возможностей). Рядом с названием профессии в скобках стоит код. В бланке ответов, напротив кода выбранной профессии, поставь знак "+". Подсчитай количество плюсов в каждой строке. Например, из пары "инженер" - "социолог" тебе интереснее профессия социолога. Код этой профессии - 2. Значит, в бланке ответов в графе "код профессий" надо поставить "+" рядом с цифрой 2.

Код профессии	Выбор (фиксировать плюсом)	Сумма плюсов
1.		
2.		
3.		

- 4.
- 5.
- 6.

Инженер (1) - Социолог (2)
Кондитер (1) - Священнослужитель(3)
Повар (1) - Статистик (4)
Фотограф (1) - Торговый администратор (5)
Механик (1) - Дизайнер (6)
Философ (2) - Врач (3)
Эколог (2) - Бухгалтер (4)
Программист (2) - Адвокат (5)
Кинолог (2) - Литературный переводчик (6)
Страховой агент (3) - Архивист (4)
Тренер (3) - Телерепортер (5)
Следователь (3) - Искусствовед (6)
Нотариус (4) - Брокер (5)
Оператор (4) - Манекенщица (6)
Фотокорреспондент (5) - Реставратор (6)
Озеленитель (1) - Биолог-исследователь (2)
Водитель (1) - Проводник (3)
Метролог (1) - Картограф (4)
Радиомонтажник(1) - Художник по дереву (6)
Геолог (2) - Переводчик (3)
Журналист (5) - Режиссер (6)
Библиограф (2) - Аудитор (4)
Фармацевт (2) - Юрисконсульт (3)
Генетик (2) - Архитектор (6)
Продавец (3) - Оператор почтовой связи (4)
Социальный работник (3) - Предприниматель (5)
Преподаватель вуза (3) - Музыкант-исполнитель (6)
Экономист (4) - Менеджер (5)
Корректор (4) - Дирижер (6)
Инспектор таможни (5) - Художник-модельер (6)
Телефонист (1) - Орнитолог (2)
Агроном (1) - Топограф (4)
Лесник (1) - Директор (5)
Мастер по пошиву одежды (1) - Хореограф (6)
Историк (2) - Инспектор ГАИ (4)
Антрополог (2) - Экскурсовод (3)
Вирусолог (2) - Актер (6)
Официант (3) - Товаровед (5)
Главный бухгалтер (4) - Инспектор уголовного розыска (5)
Парикмахер-модельер (6) - Психолог (3)
Пчеловод (1) - Коммерсант (5)
Судья (3) - Стенографист (4)

Подсчитай количество плюсов в бланке ответов. Максимальное количество плюсов указывает на принадлежность к одному из шести профессиональных типов.

1. Реалистический тип

Профессионалы данного типа склонны заниматься конкретными вещами и их использованием, отдают предпочтение занятиям, требующим применения физической силы, ловкости. Ориентированы в основном на практический труд, быстрый результат деятельности. Способности к общению с людьми, формулировке и изложению мыслей развиты слабее.

Чаще люди этого типа выбирают профессии механика, электрика, инженера, агронома, садовода, кондитера, повара и другие профессии, которые предполагают решение конкретных задач, наличие подвижности, настойчивости, связь с техникой. Общение не является ведущим в структуре деятельности.

2. Интеллектуальный тип

Профессионалы данного типа отличаются аналитичностью, рационализмом, независимостью, оригинальностью, не склонны ориентироваться на социальные нормы.

Обладают достаточно развитыми математическими способностями, хорошей формулировкой и изложением мыслей, склонностью к решению логических, абстрактных задач.

Люди этого типа предпочитают профессии научно-исследовательского направления: ботаник, физик, философ, программист и другие, в деятельности которых необходимы творческие способности и нестандартное мышление. Общение не является ведущим видом деятельности. Рекомендуем профессии такие как: бухгалтер, патентовед, нотариус, топограф, корректор и другие, направленные на обработку информации, предоставленной в виде условных знаков, цифр, формул, текстов. Сфера общения в таких видах деятельности ограничена и не является ведущей, что вполне устраивает данный тип личности. Коммуникативные и организаторские способности развиты слабо, но зато прекрасно развиты исполнительские качества.

3. Социальный тип

Профессионалы данного типа гуманны, чувствительны, активны, ориентированы на социальные нормы, способны к сопереживанию, умению понять эмоциональное состояние другого человека.

Обладают хорошими вербальными (словесными) способностями, с удовольствием общаются с людьми. Математические способности развиты слабее. Люди этого типа ориентированы на труд, главным содержанием

которого является взаимодействие с другими людьми, возможность решать задачи, предполагающие анализ поведения и обучения людей. Возможные сферы деятельности: обучение, лечение, обслуживание и другие, требующие постоянного контакта и общения с людьми, способностей к убеждению.

4. Артистический тип

Профессионалы данного типа оригинальны, независимы в принятии решений, редко ориентируются на социальные нормы и одобрение, обладают необычным взглядом на жизнь, гибкостью и скоростью мышления, высокой эмоциональной чувствительностью. Отношения с людьми строят, опираясь на свои ощущения, эмоции, воображение, интуицию. Обладают хорошей реакцией и обостренным восприятием. Любят и умеют общаться. Профессиональная предрасположенность в наибольшей степени связана с актерско-сценической, музыкальной, изобразительной деятельностью.

5. Предприимчивый тип

Профессионалы данного типа находчивы, практичны, быстро ориентируются в сложной обстановке, склонны к самостоятельному принятию решений, социальной активности, лидерству; имеют тягу к приключениям (возможно, авантюрным). Обладают достаточно развитыми коммуникативными способностями.

Не предрасположены к занятиям, требующим усидчивости, большой и длительной концентрации внимания. Предпочитают деятельность, требующую энергии, организаторских способностей. Профессии: предприниматель, менеджер, продюсер и другие, связанные с руководством, управлением и влиянием на разных людей в разных ситуациях.

6. Конвенциональный тип

Профессионалы данного типа практичны, конкретны, не любят отступать от задуманного, энергичны, ориентированы на социальные нормы. Предпочитают четко определенную деятельность, выбирают из окружающей среды цели и задачи, поставленные перед ними обычаями и обществом. В основном выбирают профессии, связанные с канцелярскими и расчетными работами, созданием и оформлением документов, установлением количественных соотношений между числами, системами условных знаков.

Тренинг «Профессия на букву».

Смысл данного упражнения — расширение у участников знаний о мире профессионального труда или актуализация уже имеющихся знаний о профессиях.

Упражнение можно проводить в круге (примерно с 10—15 участниками), Данная игровая методика очень компактна и занимает совсем немало времени (от 5—7 до 10—15 минут) и носит скорее разминочный характер.

Процедура упражнения следующая (при работе в круге):

1. Общая инструкция: “Сейчас будет названа какая-то буква. Наша задача — показать, что мы знаем немало профессий, начинающихся с этой буквы, т.е. показать, насколько мы знаем мир профессий. Каждый по кругу будет называть по одной профессии на данную букву”.

2. Ведущий называет первую букву, а участники по очереди называют профессии. Если называется совершенно непонятная профессия, ведущий просит пояснить, о чем идет речь. Если игрок не может это объяснить, то считается, что профессия не названа и ход передается следующему по очереди игроку (по более жестким правилам, тот, кто не смог назвать профессию, выбывает из игры и выходит на время из круга). При этом совсем не обязательно требовать от участников официальных (безукоризненно “правильных”) названий профессий, поскольку на данный момент ни один справочник не является исчерпывающим. Важно хотя бы приблизительно обозначить ту или иную профессиональную деятельность и суметь ответить на уточняющие вопросы.

Желательно больше 5—7 букв не предлагать, иначе игра перестанет казаться увлекательной. При проведении данной игровой методики начинать следует с простых букв, по которым легко называть профессии (буквы: м, н, о...), постепенно предлагая участникам более сложные буквы (ч, ц, я...).

При работе с целым отрядом можно разбиться на 2—3 команды (например, по рядам парт) и уже таким образом выяснить, какая команда является более эрудированной. При этом ведущий должен фиксировать успешность действий каждой команды на доске (например, каждый удачный ответ помечается плюсом, а неудачный — минусом), тогда игра станет более наглядной и интересной.

Опыт показывает, что у ведущего в данном упражнении имеются довольно большие возможности для ненавязчивой коррекции представлений учащихся о тех или иных профессиях.

Профориентационная игра "Кто есть кто?"

Смысл игрового упражнения - дать возможность участникам соотнести свой образ с различными профессиями на основании знания учащихся друг о друге.

Игра проводится в круге. В игре могут участвовать от 6-8 до 12-15 человек. Время на первое проигрывание – 5-7 минут. Процедура игрового упражнения следующая;

1. Инструкция: "Сейчас я буду называть профессии, каждый в течение нескольких секунд должен посмотреть на своих товарищей и определить, кому эта профессия подойдет в наибольшей степени. Далее я хлопну в ладоши и все по команде одновременно должны показать рукой (или ручкой) на выбранного

человека (наиболее подходящего для названной профессии)".

Еще перед началом самой игры ведущий может спросить у участников группы, какие профессии для них наиболее интересны и выписать эти профессии (примерно 10-15 штук) на доске, называя впоследствии профессии из этого перечня. Это исключит случаи, когда названная профессия будет никому не интересна, а может даже и неприятна.

Если игроков немало (6-8 человек), то показывать можно, то не одной рукой, а двумя (одной рукой - на одного человека, другой - на другого. Для большего количества участников лучше все это проделывать одной рукой, иначе будет путаница.

2. Показав рукой на своего товарища, все должны на время замереть, а ведущий сам по очереди подсчитывает, сколько рук показывает на каждого человека, т.е. чей образ, по мнению большинства игроков, в наибольшей степени соответствует данной профессии (Следует заметить, что в свое время проводились эксперименты (В.Н.Шубкин и др.), показывающие, что прогнозы детей относительно профессионального будущего своих одноклассников нередко оказываются более точными, чем прогнозы их учителей и родителей. Это означает, что доверять мнению одноклассников о профессиональных перспективах своих товарищей все-таки можно и нужно). Конечно, и сами игроки могут сосчитать, сколько рук на них указывают, но по опыту проведения игры, часто оказывается, что без помощи ведущего многие сбиваются.