

«Согласовано»
Председатель союза мастеров
народного искусства «Оникс»
(Иркутская областная общественная
организация)

_____ Г.А. Березина

«Утверждено»
Директор МБУДО «Дворец творчества
детей и молодежи»

_____ О.В.Сенюкова

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного дистанционного конкурса детского,
молодежного и семейного творчества

«Пасхальные вариации»

в рамках V Байкальского международного фестиваля
«Хоровод ремесел на земле Иркутской-2020»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения межмуниципального конкурса прикладного творчества «Радуга идей ангарских детей областного дистанционного конкурса детского, молодежного и семейного творчества «Пасхальные вариации» (далее - Конкурс).

1.2. Учредителями конкурса являются: Управление образования администрации Ангарского городского округа, Иркутская областная общественная организация «Союз мастеров народного искусства «Оникс»

1.3. Организатор конкурса - МБУДО «Дворец творчества детей и молодежи», город Ангарск.

1.4. Размещение Положения о конкурсе на официальном сайте Дворца творчества детей и молодежи - <http://www.dt-ang.ru/polozheniya-meropriyatij>

2. Цели и задачи конкурса.

2.1. Конкурс проводится в целях сохранения и развития российской национальной культуры, популяризации традиционных видов народного творчества

2.2. Задачи:

- приобщение участников конкурса к культурным ценностям, привлечение внимания детей и молодежи к традициям празднования Светлой Пасхи;
- выявление талантливых детей, молодежи, предоставления им возможности для развития и созидательного творчества;
- создание условий для сплочения семьи.

3. Руководство организацией и проведением конкурса

3.1. Общее руководство конкурсом осуществляет организационный комитет, в состав которого входят специалисты МБУДО « Дворец творчества детей и молодежи»

3.2. Функции оргкомитета:

- утверждает состав жюри конкурса, специальные номинации конкурса, итоги конкурса;
- обеспечивает сбор материалов участников конкурса;

- организует оформление итоговых документов;
- обеспечивает освещение конкурса в средствах массовой информации.

3.3. Жюри конкурса:

- вносит предложения в оргкомитет конкурса по перечню номинаций, их содержанию, критериям оценки участников;
- оценивает участие конкурсантов по номинациям конкурса;
- принимает решение о победителях конкурса, выносит на утверждение оргкомитета список победителей.

4. Порядок проведения конкурса.

4.1. Участники конкурса:

В конкурсе принимают участие все желающие в возрасте от 4 до 20 лет, а также семьи.

4.2. Возрастные категории участников:

1. 4-6 лет;
2. 7-9 лет;
3. 10-13 лет;
4. 14 и старше;
5. Семейное творчество.

4.3. Сроки проведения конкурса:

- Прием творческих работ осуществляется с 17.04.2020г. по 24.04.2020г.
- Формирование шорт-листа, работа жюри конкурса с 25.04.2020г. по 30.04.2020г.
- Размещение итогов конкурса на сайте <http://www.dt-ang.ru> 07.05.2020г.
- Работы участников конкурса, попавшие в шорт-лист, выставляются на сайте дворца и в официальной группе социальной сети vk.com <https://vk.com/palaceofchildrenandyouth>

4.4. Требование к конкурсным материалам и участникам:

- Творческая работа, представленная участником, должна быть:
 - авторская;
 - созданная не ранее 2019 года.
- Один участник может представить на конкурс только одну творческую работу.
- Работы на конкурс принимаются исключительно в электронном виде, в формате jpeg или jpg на электронную почту конкурса pashadtdm@mail.ru
Разрешение: не менее 300 dpi. Объем не более 20 Mb.
- К конкурсной работе должна прилагаться анкета участника по предлагаемой форме:
 1. Название работы;
 2. Техника исполнения, материалы;
 3. ФИО автора (группа авторов);
 4. Возраст;
 5. Наименование образовательного учреждения;
 6. ФИО руководителя объединения, в случае выполнения работы в сопровождении педагога.

Работы, оформленные не в соответствии с данным положением, могут быть сняты с конкурса организаторами конкурса.

4.5. Тематика работ:

- «Пасхальная птица»,
- «Пасхальное яйцо»,
- «Пасхальное дерево»,
- «Пасхальный фото-натюрморт».

Работы в перечисленных тематиках, кроме фото-натюрморта, могут быть представлены как в рисунках, так и в поделках

5. Подведение итогов

5.1. Подведение итогов проводится в соответствии со следующими критериями:

- соответствие тематике конкурса;
- оригинальность и новизна идей, наличие авторских находок и решений;
- нестандартное графическое и композиционное решение и подача материала;
- техника и культура исполнения, аккуратность и мастерство автора.

5.2. Участники конкурса, попавшие в шорт-лист, награждаются электронными дипломами.

6. Авторские права и персональные данные.

Каждый участник гарантирует, что является автором предоставляемой к участию в конкурсе работы, а также, что использование работы в рамках конкурса не нарушает прав участника или каких-либо прав третьих лиц (в том числе авторских и иных прав, а также прав на средства индивидуализации). В случае выявления фактов нарушения прав третьих лиц, участник в полной мере принимает на себя ответственность, связанную с таким нарушением в соответствии с действующим законодательством РФ.

Участники конкурса, отправляя работу на участие в конкурсе, тем самым дают свое согласие на: публичный показ и обсуждение загруженных участником работ с целью их оценки в рамках конкурса.

Свободное использование работы организатором конкурса путем доведения до всеобщего сведения, предоставление всеобщего доступа в сети интернет к конкурсной работе.

Кураторы конкурса:

Методист

Александра Владимировна Туманова сот. тел.: 89025123857

Руководитель структурного подразделения «Отдел прикладного и изобразительного творчества»

Ляховская Надежда Васильевна сот. тел.: 89836933475